



## LATHUND SAMR

<p><b>Omdefiniering</b></p>	<p><b>ELEVERNA FÖRSES MED UPPGIFTER SOM TIDIGARE VAR OMÖJLIGA ATT SKAPA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>NYA TYPER AV INFORMATIONSKÄLLOR ANVÄNDS KONTINUERLIGT.</b></li> <li>● <b>ELEVERNA MÖTER REGELBUNDET EN SOCIAL KONTEXT SOM EJ FANNS TILLGÄNGLIG INNAN TEKNIKEN.</b></li> <li>● <b>FOKUSFÖRFLYTTNING GENOMFÖRD: "FRÅN KONSUMENT TILL PRODUCENT AV KUNSKAP".</b></li> </ul>
<p><b>Modifiering</b></p>	<p>TEKNIKEN GER MÖJLIGHET TILL STORA FÖRÄNDRINGAR I ARBETSSÄTTET.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>ELEVER OCH LÄRARE BÖRJAR ANVÄNDA NYA TYPER AV INFORMATIONSKÄLLOR I UNDERVISNINGEN.</b></li> <li>● <b>ARBETET MED ATT VIDGA DEN SOCIALA KONTEXTEN HAR PÅBÖRJATS.</b></li> <li>● <b>FOKUSFÖRFLYTTNING INLED: "FRÅN KONSUMENT TILL PRODUCENT AV KUNSKAP".</b></li> </ul>
<p><b>Förbättring</b></p>	<p>TEKNIKEN FUNGERAR FORTFARANDE SOM ERSÄTTNING MEN NU MED FUNKTIONELL FÖRBÄTTRING. ELEVERNA ANVÄNDER SAMMA INFORMATIONSKÄLLOR OCH SOCIALA KONTEXT SOM TIDIGARE.</p>
<p><b>Ersättning</b></p>	<p>TEKNIKEN FUNGERAR SOM ERSÄTTNING FÖR PAPPER OCH PENNA UTAN FUNKTIONELL FÖRBÄTTRING. ELEVERNA ANVÄNDER SAMMA INFORMATIONSKÄLLOR OCH SOCIALA KONTEXT SOM TIDIGARE.</p>



Omdefiniering	
Modifiering	
Förbättring	
Ersättning	

Tema: \_\_\_\_\_